

## LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

30° Anno di Attività  
Novembre 2024 - Aprile 2025

### CON LE STORIE NEL MONDO

13 novembre *La montagna nel lago* a cura dello Staff con Jacopo De Michelis

#### Modulo 1

27 novembre *Che progetti hai?* Tiziana Agostini

4 dicembre *I personaggi nell'ambientazione* Elena Triantafillis

11 dicembre *Lezione d'autore* Sandro Frizziero

18 dicembre *A tu per tu con* Caterina Perali

8 gennaio *Laboratorio* Elena Triantafillis

15 gennaio *Scrittura e letteratura: Javier Mariás* Elide Pittarello

22 gennaio *Il tempo narrativo* Tiziana Agostini

29 gennaio *Questione di editing* Francesca Chiappa (Hacca edizioni)

5 febbraio *A tu per tu con* Silvia Pareschi

12 febbraio *Laboratorio* Gabriele Sciuto e Annalisa Trabacchin

#### Modulo 2

19 febbraio *Arrangiate con stile e tanti saluti!* Elena Triantafillis

26 febbraio *A tu per tu con* Nadia Terranova

5 marzo *Parliamoci su* Elena Triantafillis

12 marzo *Lezione d'autore* Sandro Frizziero

19 marzo *Laboratorio* Tiziana Agostini

26 marzo *A tu per tu con* Enrico Prevedello

2 aprile *Scrittura e Letteratura: James Joyce* Enrico Terrinoni

9 aprile *Questione di editing* Eleonora Daniel (Accento)

16 aprile *Dramatis personae* Tiziana Agostini

30 aprile *Laboratorio* Gabriele Sciuto e Annalisa Trabacchin

Sede: HOTEL BOLOGNA, via Piave 213, Mestre, dalle ore 17.30 alle ore 19.30

Le iscrizioni verranno chiuse al raggiungimento del numero massimo di 20 iscritti.

**Staff Laboratorio:** Tiziana Agostini, Gabriele Sciuto, Annalisa Trabacchin, Elena Triantafillis

**Per informazioni:** CIRCOLO CULTURALE WALTER TOBAGI VENEZIA

Via Tipaldo,1 Mestre (VE) - Cell. +39 3714301650

[www.waltertobagi.com](http://www.waltertobagi.com) - e-mail: [info@waltertobagi.com](mailto:info@waltertobagi.com)

## STRUTTURA E CONTENUTI DEL CORSO

Con l'edizione 2024-25, il Laboratorio celebra il trentesimo anno di attività, giungendo così a una tappa di fondamentale importanza nella storia del Circolo Tobagi. Configurare universi narrativi per dar corpo al proprio desiderio di scrivere o, specularmente, mettere a fuoco la realtà per mezzo delle proprie storie: è appunto in quest'ottica che il *Circolo Culturale Walter Tobagi* desidera entrare *Con le storie nel mondo* e sviluppare un itinerario esplorativo articolato in venti incontri. Per condurlo al meglio, lo Staff del *Laboratorio di Scrittura Creativa* si avvarrà del supporto di docenti universitari, editors e scrittori di riconosciuta caratura. Ogni mercoledì alle 17:30 - da novembre ad aprile - i corsisti potranno raccogliersi attorno al confortevole focolare assicurato dall'Hotel Bologna e confrontarsi con docenti universitari quali Elide Pittarello (Ca' Foscari) ed Enrico Terrinoni (Università per Stranieri di Perugia), che illustreranno il modo di accostarsi alla scrittura di taluni 'grandi classici'; offriranno opportunità di verifica ed editing editoria quali Francesca Chiappa (Hacca Edizioni) ed Eleonora Daniel (Accento Edizioni). Contribuiranno col proprio talento e la propria esperienza autori di spessore come Enrico Prevedello, Sandro Frizziero, Caterina Perali, Silvia Pareschi, Nadia Terranova. Sarà dunque costante il proficuo intreccio tra lavoro d'aula e dimensione teorica; il percorso è suddiviso in due moduli, correlati ma fruibili separatamente, secondo una formula ormai consolidata. Il Laboratorio sarà preceduto da un incontro aperto al pubblico, fissato per il 13 novembre. Questo momento inaugurale verrà arricchito dalla presenza di Jacopo de Michelis (Editor Marsilio e autore del recentissimo *La montagna nel lago*).

**Per informazioni:**

**CIRCOLO CULTURALE WALTER TOBAGI VENEZIA**

**Via Tipaldo,1/a, Mestre-Venezia - Cell. +39 3714301650**

**www.waltertobagi.com - e-mail [info@waltertobagi.com](mailto:info@waltertobagi.com)**